

CYTATY

Znajduje się tu 6 cytatów literackich opatrzonych pytaniami.

Należy odpowiedzieć na pytania dotyczące co najmniej 3 cytatów.

Odpowiedź może zawierać dodatkowe informacje, co daje szansę na wyższą liczbę punktów.

Punktacja: 1 - 3.

CYTAT 1.

Słowacki Juliusz: *Utwory wybrane. T.1.* Warszawa: PIW, 1960. *Sowiński w okopach Woli*, s. 55-57.

SOWIŃSKI W OKOPACH WOLI

*W starym kościółku na Woli
Został generał Sowiński,
Starzec o drewnianej nodze,
I wrogom się broni szpadą;
A wokół leżą wodze
Batalionów i żołnierze,
I potrzaskane armaty,
I gwery: wszystko stracone!*
[...]

O jakim kościele jest mowa w tym wierszu? Gdzie on się znajduje?

CYTAT 2.

Hen Józef: *Nowolipie.* Warszawa: Iskry, 1991. s.24-25.

(autor, ur. w 1923 r., snuje opowieść o swoim dzieciństwie i dorastaniu)

Była też w tym pokoju inna atrakcja: nisza z małym zakratowanym oknem [...].

[...] Przez to moje okno można było zobaczyć wieżę strażacką na placu Mirowskim, na której pokazywał się czasem na balkoniku strażak w błyszczącym kasku i rozglądał się dokoła, czy nie widać gdzieś pożaru. Pewnie to wypatrywanie ognia z wieży było pozostałością z czasów, gdy jeszcze nie było telefonów, a strażak trąbieniem alarmował „pali się!”

Co widział z okna kilkuletni Józef? Co obecnie znajduje się w tym miejscu?

CYTAT 3.

Szczeptański Józef „Ziutek”: *Pałacyk Michła. W Parasolu. W: Poezja powstańczej Warszawy. Antologia.* Wybór i oprac. Izabella Klemińska. Warszawa: Muzeum Historyczne m.st.Warszawy, 1994. s. 126-127, 133.

PAŁACYK MICHŁA

*Pałacyk Michła, Żytnia, Wola,
Bronią jej chłopcy od „Parasola”,
Choć na tygrysy mają visy,
To warszawiaki, same urwisy. Hej !*
[...]

W „PARASOLU”

*[...]
Ale teraz wszystko się zmieniło,
Cztery piąte chłopaków ubyło.
Wygubiła ich walki zaraza
Gdzieś na Żytnej, Młynarskiej, cmentarzach,
No i trzeci już tydzień jest przecież,
Jak "Parasol" wykrwawia się w getcie.
Z "Parasola" i dawnej w nim chwały
Same tylko nazwy pozostały.*
[...]

O jakim „Parasolu” mówią te teksty? W którym roku miały miejsce opisane tu wydarzenia?

CYTAT 4.

Hłasko Marek: Opowiadania. Warszawa: Czytelnik, 1976. Baza Xxx, s.5-63

BAZA Xxx

Rzucony z daleka od miasta transport, a mówiąc potocznie baza, gniółł się na peryferiach Woli w zaułku ulicy Xxx.

Stanowczo słowo baza brzmiało zbyt szumnie i obszernie w odniesieniu do tego małego placyku, zatłoczonego samochodami od płotu do płotu.

[...]

Samochody wyjeżdżały rano, pierwsze o świcie, ostatnie zjeżdżały nieraz późno w nocy, zabłocone, zakurzone, powracające z dalekiej drogi. Przetaczały się, dudniły donośnym basem na hali, [...]. Osobno stały zisy, osobno džemsy i osobno opelblitze.

[...]

Z daleka, od ulicy Wolskiej nadciągał znajomy głos, zwykle wysoki i silny. Rustecki znał ten gong. Dżemsi! Od razu poznał, że silnik nie pracuje na wszystkich cylindrach.

**O jakiej bazie, oznaczonej w cytacie jako Xxx, pisze autor w tym opowiadaniu z 1951 r.?
W jakim rejonie Woli znajduje się ulica, która dała nazwę bazie transportowej?**

CYTAT 5.

Wiechecki Stefan: Wiech na 102. Warszawa: Wydaw. Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, 1987. Kudy mu do Kiercelaka!, s. 126-127.

KUDY MU DO KIERCELAKA!

- No i jak, panie Królik, byłeś pan w tem nowem Xxx na Wolskiej?[...] Podobnież lokal luksus [...]

- Faktycznie tak jest. Lokal wybudowany tak, że mucha nie siada. Najładniejszy podobnież Xxx w całej Polsce. W środku na głównych ścianach masz pan wymalowane w zielonym kolorze lanszafta w charakterze rebusów do nagrody. Mądrze to jest wykompinowane, żeby się publika w ogonkach nie nudziła. Nie stoisz już pan beczynnienie, nie kłóć się pan z ludźmi, bo umysłową pracą jesteś pan zajęty, co który lanszaft przedstawia. [...] Ale najwięcej mnie się spodobało, że tak zwanego jarzynowego światła nie ma, tylko naturalne żaróweczki [...] w legalnych, ma się rozumieć, kryształowych kloszach całe oświetlenie lokalu stanowią. [...] W tem wolskiem Xxx towary na wesóło oświetlone niedługo poleżą [...]

Jaki obiekt, opisany w felietonie z 1956 r., a oznaczony w cytacie jako Xxx, tak podobał się panu Królikowi? Co obecnie tam się znajduje?

CYTAT 6.

Grochola Katarzyna: Zielone drzwi. Kraków: Wydaw. Literackie, 2010. s.141-142.
(autobiograficzna opowieść autorki, ur. w 1957 r., która po maturze pracowała w szpitalu)

Szpital Xxx jest szpitalem starym i rozległym. Ma kilka pawilonów rozsianych po całym parku, odległości między nimi są duże, prawie przy bramie jest kostnica. [...]

Najgorsze były dla mnie nocne dyżury. [...] jeśli przywożono chorego, trzeba było zrobić natychmiast badania krwi i wtedy musiałam z nią wyjść w nocy z oddziału i iść ciemną aleją, gdzie wszystko straszło, pod laboratorium, dzwonić na górę, ktoś łaskawie schodził, uchylał drzwi, brał ode mnie krew, potem drzwi się zatrzaśniały, a ja ile tchu w nogach biegłam do siebie, nie patrząc na cienie, które jak żywe wyciągały po mnie swoje macki, ani na drzewa i krzaki, które próbowały mnie dotknąć, ani blade, niebieskawe światła, świecące trupim blaskiem z bloków operacyjnych.

Jaki szpital, oznaczony w cytacie jako Xxx, był miejscem pierwszych zawodowych doświadczeń autorki? Jak stary jest ten szpital?

Odpowiedzi należy udzielić na przygotowanym formularzu.

W przypadku obszerniejszych wypowiedzi należy zamieścić je na dodatkowej kartce.

Prosimy nie pisać na odwrocie formularza.

Osoba, która nie będzie korzystać z gotowego formularza, powinna podać wszystkie wymagane informacje (imię i nazwisko, grupa wiekowa, adres e-mail, numer telefonu, dzielnica zamieszkania).

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne dla realizacji konkursu.

Organizatorzy zobowiązują się wykorzystać dane uczestników wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu.